SketchUp + Render

MEDITERRÁNEA formación

Modelado 3D y Renderizado AVANZADO

Modelado 3D de elementos complejos texturizado profesional configuración de escenas para renderizado profesional. Creación y maquetación profesional de proyectos.

Producción de imágenes infográficas.

EL CURSO

Este curso esta dirigido principalmente a estudiantes y profesionales, Arquitectos, Arquitectos Técnicos, y Diseñadores de interiores.
Se centra en el modelado tridimensional avanzado y en la producción de imágenes infográficas.
Se recomienda tener experiencia previa con el programa y/o haber realizado el curso de sketchUP PRO / básico.

Se estructurará el curso en cuatro partes incluyendo los siguientes contenidos:

1/ Preliminares, Preproducción, Interface, Modelado y Animación
2/ Texturizado
3/ Iluminación y Render
4/ Postproducción y Edición

0 1
PRELIMINARES
PREPRODUCICION

1.1
PRELIMINARES
- ·Presentación del curso
- ·Entrega de materiales

1.2
PREPRODUCCIÓN
- ·Preproducción de un proyecto 3D
- ·La idea original
- ·Recogida de documentación
- ·La Sinopsis. Limitaciones técnicas y creativas
- ·El guión técnico
- ·La escaleta. Especificaciones en una producción 3D
- ·Diseño de los escenarios

0 2
MODELADO
ANIMACION
TEXTURIZADO

2.1
MODELADO
- . LayOut
- ·Modelado con la Caja de arena para la Creación de terrenos 3D
- ·Modelado avanzado con SoapSkin Bubble para creación de Mallas 3D
- ·Vinculación de Autocad con Sketchup, Importaciones-Exportaciones y Salidas gráficas.

2.2
ANIMACIÓN

·Técnicas de animación.
·Control de claves.
·Ciclo de caminado.
·Salidas Gráficas.

2.3
TEXTURIZADO

·Biblioteca de Materiales
·Capas del material (mapa de color, bump, difusión, especular etc.)
·Programación de los materiales método avanzado: Canal: difuso, ruido, desplazamiento, reflexión, refracción, opacidad…
·Aplicación sobre el modelo
·Aplicación de texturas de librería
·Materiales avanzados VRay
·Corrección de proyecciones sobre la malla
·Creación de texturas personalizadas
·Materiales Autoiluminados

0 3 ILUMINACION RENDER

3.1
ILUMINACION

·Tipos de luces en Sketchup, colocación y distribución en la escena
·Iluminación a 3 puntos
·Iluminación interiores
·Iluminación de exteriores
·Escenas diurnas-Escenas nocturnas
·Parámetros
·Calculo de Rebote de la luz

3.2
RENDER

·Formatos de salida disponibles y su utilización (.avi, .tga, .jpg, etc).
·Preferencias y configuración avanzada
·Sombras, reflexión y refracción de la luz
·Formatos de imagen para impresión
·División de tareas producción-postproducción
·Profundidad de campo y desenfoques
·Optimización de la escena para el render
·Render
·Parámetros
·Diagnósticos

0 4 POSTPRODUCCIÓN

4.1
POSTPRODUCCIÓN DE IMAGÉN FIJA CON PHOTOSHOP

·Fundamentos de la Imagen digital.
·Calidad de imagen.
·Formatos de Archivo.
·FEl archivo fotográfico digital.
·Gestión de color.
·Ajustes de color y contraste.
·Retoque y transformación.
·Selección y máscara.
·Edición no destructiva.
·Creación de imágenes panorámicas.
·Introducción al fotomontaje.
·Técnicas avanzadas de selección.

Información adicional del curso

Fecha de inicio: 29 de octubre (miércoles)
Horario y días de impartición: Lunes y miércoles, de 19:45 a 21:45 horas.
Horas lectivas: 20
Lugar: Edificio Quórum IV de la Universidad Miguel Hernández de Elche

Tipo de Matrícula y Precios:

Precio para estudiantes y desemplead@s= 90 euros
Precio para colegiad@s, autónom@s y particulares= 130 euros
Precio para empresas que lo hagan a través de formación bonificada= 190 euros

Más información y reservas

MEDITERRÁNEA FORMACIÓN
Avda. Universidad s/n, Edif. Quórum I,
Universidad Miguel Hernández
03202 Elche (Alicante)
comunicacion@mediterraneaformacion.es
www.mediterraneaformacion.es
96 545 81 14 (en horario de 9 a 14 horas)

MEDITERRÁNEA
formación